

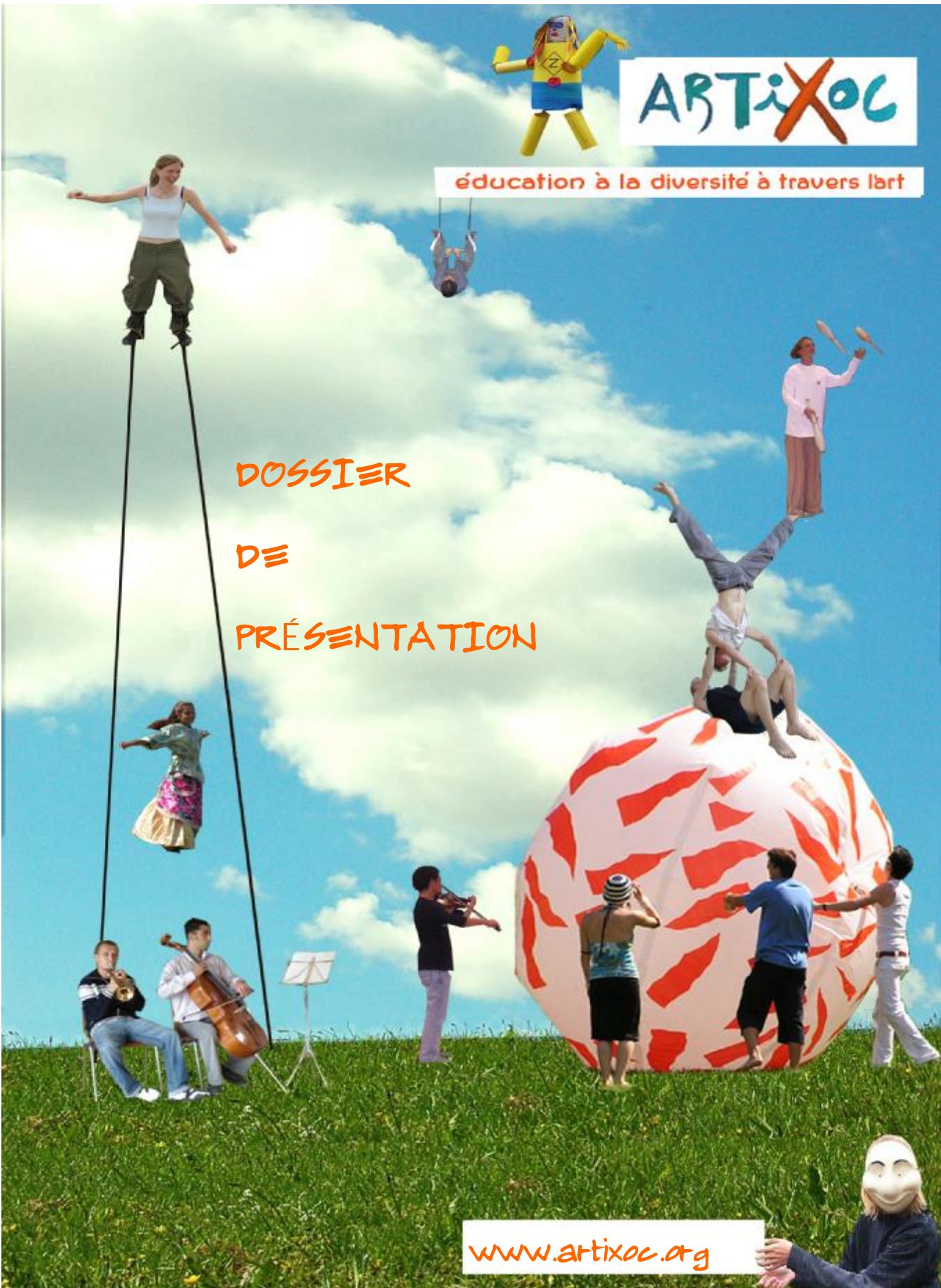


ARTIXOC

éducation à la diversité à travers l'art

DOSSIER DE PRÉSENTATION

Dessin graphique: <http://soyyo-yosoy.blogspot.com/>



www.artixoc.org

ARTIXOC est soutenu par:



Un projet jeunesse différent qui sommes nous ?

ARTIXOC est un groupe de jeunes qui, depuis 10 ans, souhaite transformer l'actuelle offre culturelle, éducative et artistique des jeunes, pour proposer une alternative basée sur l'éducation, l'apprentissage et l'enrichissement personnelle à partir de l'étude et du développement des **arts**.

ARTIXOC est une association à but non lucratif qui veut promouvoir, dans l'égalité, la coopération entre les jeunes Européens et entre les jeunes du monde entier, en supprimant les barrières sociales, culturelles ou linguistiques.

Depuis ses débuts, ARTIXOC oeuvre et se mobilise pour rapprocher les gens des différentes cultures et pour renforcer la compréhension, l'amitié et la solidarité entre les peuples. Notre outil principal est le **théâtre**, mais nous sommes également ouverts à toutes sortes de propositions artistiques et culturelles.

ARTIXOC participe activement à l'amélioration de la situation des collectifs défavorisés et réalisent des projets qui promeuvent la paix, le respect des peuples et l'égalité des chances.



(C) Emilia Reynal-ARTIXOC-2005

Nos activités nous définissent...

Que faisons-nous ?

ã échanges et projets internationaux

Des jeunes de 15 à 25 ans, appartenant à des groupes formels, participent à des rencontres internationales organisées autour d'une discipline artistique, en explorant un thème à contenu social. Les jeunes les plus défavorisés ou présentant des handicaps physiques ou sociaux sont prioritaires.



ã développement de projets

interculturels, sociaux et de sensibilisation

Ateliers, jeux, musique, danses et fêtes interculturelles, dans les écoles et dans la rue, pour promouvoir l'intégration des différentes cultures qui cohabitent dans notre pays. Projets d'études des différents problèmes sociaux qui existent.

Nous maintenons également, un lien étroit avec notre réalité la plus immédiate en collaborant avec des groupes, des institutions et des plateformes de jeunes, aussi bien à une échelle locale, que nationale.

ã Ateliers de théâtre social et de techniques du spectacle

Nous offrons des cours afin de faire connaître ces professions et, par là, participer à l'amélioration du travail des amateurs et des professionnels.

- Théâtre social et de l'opprimé: ensemble de techniques lancées par le pédagogue Augusto Boal et qui aident à affronter les problèmes du quotidien ou à résoudre des conflits plus profonds.
- Eclairage, production, distribution des spectacles, régie, mise en scène, costumes, sonorisation, maquillage...

PARLA, EXPRESSA'T, COMUNICAT, CRIDA, REBEL·LAT, DIBUIXA, COMPARTI·IX, FES-TE ESCOLTAR, CREIX, CANTA, EMOCI·ONA, SOMIA, INTERPI

Rbla. Badal, 53, entlf. 2ª - 08014 - Barcelona - tel 00 34 93 296 41 00 - fax 00 34 93 490 03 92
artixoc@artixoc.org - www.artixoc.org



BREF CURRICULUM DE L'ASSOCIATION

De ces 10 ans de parcours, nous vous présentons les projets suivants :

Projets locaux

"Punt de pARTida: promotion d'activités extra-scolaires pour les adolescents primo-arrivants". Activités artistiques pour l'intégration à partir de la danse, la musique et le théâtre avec des jeunes de 3 lycées des quartiers Poble-Sec et Sants. Avec la collaboration des Serveis Personals du District Sants-Montjuïc. (2006)

"Camp de Joc: groupe de théâtre d'enfants pour l'intégration". Activités extra-scolaires et animations interculturelles de rue pour favoriser l'intégration de 60 enfants de 6 à 12 ans. Ateliers de théâtre et de création de 2 spectacles. (2005) **Mention Speciale à la VIème Premis Barcelona pour les projets de participation et d'encouragement à l'associacionisme 2006 (Ajuntament de Barcelona).**

Programme de Civisme de la Mairie de Barcelona. Différentes collaborations par des ateliers et des animations de théâtre (2005-2006)



"Sense Fronteres", spectacle crée avec des jeunes français, andorrains et catalans. Commission du Secrétariat Général de la jeunesse de la Generalitat de Catalunya. Présentation au Festival Mondial de la Jeunesse de Barcelone, dans le cadre du Forum des Cultures (2004)

Projets internationaux

Tots som tots, Terrassa, Catalogne. Jeunes de Suède, Italie, Allemagne et Catalogne. Théâtre sur l'immigration. (2007)

Ai ai Alice, Somnis de futur, Sort, Catalogne et Birmingham, Angleterre. Jeunes anglais et catalans. Création d'un spectacle et travaux multimédia (www.c21vox.tv) (2005)

Destí Europa, Köln, Allemagne. Jeunes allemands, anglais, israéliens et turcs. Le dialogue entre les cultures est consenti par le théâtre, le cirque, le hip hop et la musique classique. (2004)



Échange amateurial..., Montpellier, France. Jeunes français, allemands, italiens, chiliens et catalans se réunissent autour du théâtre et de la Commedia dell'Arte (2003)

"Festival Interculturel de Mostar", Bosnie. Ateliers interculturels de théâtre de l'opprimé pour jeunes bosniaques, serbes et catalans (2002).

Le Mur. Berlin, Allemagne et Barcelone. Le théâtre met en évidence les murs entre les gens. (2002)

Rencontre Méditerranéenne du Théâtre Adolescent. Montpellier, France. Des jeunes catalans expérimentent des ateliers de musique, de conte, de théâtre et de mime avec des jeunes français, tunisiens et marroquins. (2000)

Contact : C/Badal, 53, entl. 2^a, 08014 – Barcelona – tel. +34 93 296 41 00
artixoc@artixoc.org / artixoc@gmail.com - www.artixoc.org

